

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Курганский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КГУ»)

Курганская государственная сельскохозяйственная академия имени
Т.С. Мальцева – филиал федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Курганский государственный университет»
(Лесниковский филиал ФГБОУ ВО «КГУ»)

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

_____ / Н.В. Дубив /
«26» января 2024 г.

Фонд оценочных средств

БД.01 Русский язык

Специальность среднего профессионального образования

**35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники
и оборудования**

Квалификация:

Техник-механик

Форма обучения

Очная

Лесниково

Разработчик:
доцент кафедры «Русский язык,
литература и массовые коммуникации»

Ю.С. Воинкова

Утверждено на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин «18» января 2024 года, протокол № 1.

Согласовано:

Начальник учебно-методического отдела
Лесниковского филиала
ФГБОУ ВО «КГУ»

А.У. Есембекова

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (далее ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу предмета БД.01 Русский язык основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования в части достижения личностных результатов, сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий, а также метапредметных и предметных результатов обучения.

ФОС представляет собой комплект заданий для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по предмету БД.01 Русский язык по специальности 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования.

ФОС включает контрольные материалы и рекомендации для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

Контролируемые темы предмета	Наименование оценочного средства	
	текущий контроль	контроль самостоятельной работы
Введение		
Тема Русский язык в современном мире	- устный опрос	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		
Тема 1.1. Язык и речь	- устный опрос	
Тема 1.6. Функционально-смысловые типы речи	- устный опрос - тестирование	
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.		
Тема 2.1. Фонетические единицы.	- устный опрос	
Раздел 3. Лексикология и фразеология		
Тема 3.1. Лексическое и грамматическое значения слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	- устный опрос - тестирование	
Тема 3.3. Фразеологизмы	- устный опрос	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		
Темы 4.1. Морфемика и способы словообразования	- устный опрос	
Раздел 5. Морфология и орфография		
Морфология и орфография	- устный опрос	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация		
Синтаксис и пунктуация	- устный опрос - тестирование	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Не предусмотрен.

3. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

(по видам контроля)

Устный опрос

Текущий контроль проводится в форме устного опроса во время проведения практического занятия с целью оценки знаний, умений по теме.

Введение

Тема Русский язык в современном мире

Перечень вопросов для устного опроса

1. Русский язык как государственный
2. Русский язык среди других славянских языков
3. Русский язык в международном общении
4. Русский национальный и русский литературный язык
5. Русская языковая картина мира

Раздел № 1 Язык и речь. Функциональные стили речи

Тема 1.1. Язык и речь

Перечень вопросов для устного опроса

1. Формы существования языка
2. Устная и письменная речь.
3. Речевые жанры

Раздел №1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Тема 1.6. Функционально-смысловые типы речи

Перечень вопросов для устного опроса

1. Художественный стиль
2. Публицистический стиль.
3. Разговорный стиль.
4. Научный стиль. Официально-деловой стиль
5. Лингвостилистический анализ текста

Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Тема 2.1. Фонетические единицы.

Перечень вопросов для устного опроса

1. Звук и фонема.
2. Орфоэпические нормы
3. Фонетический разбор слова.

Раздел 3. Лексикология и фразеология

Тема 3.1. Лексическое и грамматическое значения слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.

Перечень вопросов для устного опроса

1. Слово и его лексическое значение.
2. Синонимы, омонимы, антонимы
3. Выразительные средства языка.
4. Тропы и фигуры речи.
5. Стилистически ограниченная лексика.
6. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.
7. Лексические нормы. Лексический анализ слова

Раздел 3. Лексикология и фразеология

Тема 3.3. Фразеологизмы

Перечень вопросов для устного опроса

1. Фразеологизмы. Группы фразеологизмов
2. Употребление фразеологизмов
3. Пословицы и поговорки
4. Крылатые выражения
5. Афоризмы

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография

Темы 4.1. Морфемика и способы словообразования

Перечень вопросов для устного опроса

1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования
2. Морфемный анализ слова
3. Употребление Ъ.
4. Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц.
5. Правописание согласных в корне слова. Двойные согласные
6. Правописание приставок. Буквы Е и О после шипящих и Ц.
7. Правописание сложных слов.

Раздел 5. Морфология и орфография

Перечень вопросов для устного опроса

1. Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного
2. Имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного.
3. Имя числительное. Правописание имён числительных
4. Местоимение
5. Наречие. Использование местоименных наречий
6. Глагол. Причастие. Деепричастие. Причастный оборот. Деепричастный оборот.
7. Служебные части речи. Предлоги. Союзы и частицы.

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация

Перечень вопросов для устного опроса

1. Основные единицы синтаксиса
2. Словосочетание. Простое предложение. Осложнённое простое предложение
3. Вводные слова и предложения
4. Прямая и косвенная речь
5. Однородные члены предложения
6. Обособленные члены предложения
7. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение.
8. Бессоюзное сложное предложение

Критерии оценки устного опроса:

- «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал разнообразных литературных источников;

- «хорошо» выставляется обучающемуся, если: он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

- «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических заданий;

- «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, несвязно излагает его, с большими затруднениями выполняет практические задания.

Тестирование

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Тема 1.6. Функционально-смысловые типы речи

Типовой вариант теста

Выберите один правильный ответ:

1. Определите, какие стилевые черты присущи публицистическому стилю речи:

- А. Логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность.
- Б. Эмоциональность, конкретность, простота речи.
- В. Оценочность, образность, эмоциональность, призывность.
- Г. Образность, эмоциональность, конкретность.
- Д. Смысловая точность.

2. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

- А. Создание картин и образов.
- Б. Непосредственное повседневное общение.
- В. Убеждение, воздействие на слушателя.
- Г. Точная передача информации.
- Д. Передача научных сообщений.

3. Определите жанры художественного стиля речи:

- А. Письмо, беседа, записка.
- Б. Диссертация, конспект, доклад.
- В. Очерк, фельетон, репортаж.
- Г. Резолюция, заявление, докладная записка.
- Д. Поэма, драма, рассказ.

4. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

- А. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
- Б. Толстенный, сестрица, лгунишка.
- В. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
- Г. Довожу до вашего сведения, принять меры.
- Д. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

5. Каковы синтаксические особенности текстов научного стиля?

- А. Риторические вопросы.
- Б. Неполные предложения.
- В. Сложные предложения.
- Г. Обращения к читателям.
- Д. Диалог.

6. Основными понятиями стилистики являются

- А. Стилистика
- Б. Стили речи
- В. Стили общения
- Г. Стилистические ресурсы языка

7. Стил речи определяется на основе анализа

- А. Сферы общения
- Б. Сферы общения и цели речи
- В. Индивидуального стиля речи

Г. Заголовка

8. Основные функциональные стили – это не

- А. Бытовой
- Б. Научный
- В. Официально-деловой
- Г. Разговорный

9. Стили речи, не относящиеся к основным

- А. Публицистический
- Б. Художественный
- В. Газетный
- Г. Официально-деловой

10. Выбор стиля речи с учетом ситуации общения определяется

- А. Степенью официальности общения
- Б. Продолжительностью общения
- В. Устной или письменной формой общения
- Г. Количественными характеристиками аудитории

11. Книжная речь – это разновидность

- А. Функционального стиля речи
- Б. Функционально-стилевой сферы
- В. Публицистического стиля
- Г. тия художественной литературы

12. Книжной речи в стилистике противопоставлены

- А. Просторечие
- Б. Жаргонизмы
- В. Разговорная речь
- Г. Официально-деловая речь

13. Прагмалингвистика изучает

- А. Стилистические средства информирования
- Б. Стилистические средства воздействия
- В. Стилистические средства образности
- Г. Стилистические средства диалогизации

14. Разговорный стиль характерен

- А. Для бытового общения
- Б. Для официального общения
- В. Для публичного общения
- Г. Для научного общения

15. Разговорный стиль определяется на основе

- А. Сферы общения
- Б. Устной формы речи
- В. Монологической формы речи
- Г. Отношений между общающимися

16. В научной сфере общение происходит преимущественно с целью

- А. Получения информации

- Б. Обмена информацией
- В. Передачи информации
- Г. Опубликования информации

17. В научной сфере общение происходит преимущественно между

- А. Начальником и подчиненными
- Б. Между преподавателями и студентами
- В. Между учеными
- Г. Между ученым и книгами

18. Деловая сфера общения предполагает

- А. Только устные формы речи
- Б. Только письменные формы речи
- В. Как устную, так и письменную форму речи
- Г. Устную форму речи, которая обязательно закрепляется письменно

19. Стиль художественной литературы определяется

- А. Количеством образных средств в тексте
- Б. Сочетанием разговорного и публицистического стилей речи
- В. Публицистическим стилем речи
- Г. Элементами всех стилей речи

20. Основные цели общения – это обмен

- А. Информацией
- Б. Чувствами
- В. Убеждениями
- Г. Доказательствами

Ключи к тестовому заданию №2

- Задание 1 (ответ В)
- Задание 2 (ответ Г)
- Задание 3 (ответ Д)
- Задание 4 (ответ Б)
- Задание 5 (ответ В)
- Задание 6 (ответ Б)
- Задание 7 (ответ Б)
- Задание 8 (ответ А)
- Задание 9 (ответ В)
- Задание 10 (ответ А)
- Задание 11 (ответ Б)
- Задание 12 (ответ В)
- Задание 13 (ответ Б)
- Задание 14 (ответ А)
- Задание 15 (ответ А)
- Задание 16 (ответ Б)
- Задание 17 (ответ В)
- Задание 18 (ответ Г)
- Задание 19 (ответ Г)
- Задание 20 (ответ А)

Шкала оценивания тестов

Процент результативности	Качественная оценка
--------------------------	---------------------

правильных ответов	Балл (отметка)	Вербальный аналог
85-100	5	отлично
66-84	4	хорошо
51-65	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Раздел 3. Лексикология и фразеология

Тема 3.1. Лексическое и грамматическое значения слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.

Типовой вариант теста

Выберите правильный ответ

1. Укажите, какому определению соответствует термин «речь»

- 1) Исторически сложившаяся и социально осознанная система облеченных в звуковую форму знаковых единиц, служащая, прежде всего, для целей коммуникации
- 2) Поток звуков, звуковая цепь

2. Выберите характеристики языка

- 1) абстрактность, иерархичность, стабильность, воспроизводимость
- 2) конкретность, индивидуальность, линейность, неповторимость

3. Укажите правильное определение понятия «монолог».

- 1) обмен репликами
- 2) речь одного лица, не рассчитанная на сиюминутную ответную реакцию.

4. Какому функциональному стилю соответствует устная форма речи

- 1) официально-деловому
- 2) научному
- 3) разговорному
- 4) художественному

5. В каком стиле чаще употребляется монологическая форма речи?

- 1) официально-деловом
- 2) художественном
- 3) разговорном
- 4) научном

6. Какое лексическое значение соответствует слову «альтруист»?

- 1) «Человек, бескорыстно жертвующий собой, своими интересами во имя интересов других»
- 2) «Человек, не рассчитывающий на помощь других людей»
- 3) «Человек, способный вынести любые трудности на пути к успеху»
- 4) «Человек, думающий только о себе, делающий все только во имя своих собственных интересов»

7. Какому определению соответствует слово «некролог»?

- 1) «Человек, который совершает погребение умершего»
- 2) «То же, что и «патологоанатом»
- 3) «Статья в СМИ о смерти человека с кратким сообщением о его жизни и деятельности»
- 4) «Надгробная речь»

8. Выберите ответ, в котором все слова являются исконно русскими

- 1) радость, небо, черствый, силуэт

- 2) адаптация, интеграл, свеча, багровый
 - 3) дорога, лето, форма, след
 - 4) земля, рука, солнце, зима
9. Какой фразеологизм относится к книжному стилю?
 - 1) бить баклуши
 - 2) ставить во главу угла
 - 3) делить шкуру неубитого медведя
 - 4) играть первую скрипку

Ключи к тесту

- Задание 1 (ответ 2)
 Задание 2 (ответ 1)
 Задание 3 (ответ 2)
 Задание 4 (ответ 3)
 Задание 5 (ответ 4)
 Задание 6 (ответ 1)
 Задание 7 (ответ 3)
 Задание 8 (ответ 4)
 Задание 9 (ответ 2)

Шкала оценивания тестов

Процент результативности правильных ответов	Качественная оценка	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
85-100	5	отлично
66-84	4	хорошо
51-65	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация

Типовой вариант теста

Выберите правильный ответ

1. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Анатолий Фёдорович Кони, почётный академик, знаменитый юрист, был (1) как известно (2) человеком большой доброты. Он прощал окружающим ошибки и слабости, но (3) по воспоминаниям современников Кони (4) горе было тому, кто, беседуя с ним, искажал или уродовал русский язык.

- 1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 3,4 4) 1,3

2. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- 1) Судьбу Пушкина можно назвать и отдельной судьбой и судьбой народной.
- 2) Звук то приближался и нарастал то слышался глуше то уходил за горизонт.
- 3) Я люблю эти тёмные ночи эти звёзды и клёны и пруд.
- 4) Дождь принимался гудеть широко и ровно во дворе и в саду и в переулке.

3. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Практическая значимость орфоэпических словарей очень велика: многочисленные грубые ошибки в устной речи связаны с неправильным произношением слов.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами.
- 2) Вторая часть сложного бессоюзного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Первая часть сложного бессоюзного предложения указывает на условие того, о

чём говорится во второй части.

4) Вторая часть сложного бессоюзного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В начале 1930 года (1) С.М. Бонди (2) идеи (3) которого (4) позже осуществились при издании академического собрания сочинений А.С. Пушкина (5) начинается систематическое изучение рукописей поэта.

- 1) 1,3,5. 2) 2,4. 3) 2,5. 4) 3,5.

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Хаджи-Мурат немного понимал по-русски (1) и (2) когда он чего-то не понимал (3) то улыбался (4) и улыбка его нравилась Марье Васильевне.

- 1) 1,4. 2) 2,3. 3) 1,3,4. 4) 1,2,3,4.

6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) А.С.Пушкин – это гений гуманности, который во всём находил наивысшие проявления человеческих чувств.

2) Россия – это бесконечные снега, над которыми поют серебряные метели.

3) А.С.Пушкин рассказал Н.В.Гоголю историю похождения некоего авантюриста, который скупал у помещиков крестьян ради получения ссуды в опекунском совете.

4) Новейшая история – самая короткая среди эпох, которые выделяются в летописи человечества.

7. Из предложений выпишите все частицы.

Но ведь игрушка – это не забава. Она закладывает в душу ребёнка первоначальные понятия добра и зла, даёт яркие образы мира, и от того, какими они будут, часто зависит формирование нравственных качеств личности.

8. Из предложения выпишите словосочетание со связью согласование.

И нежная психика ребёнка не справляется – восприятие цвета и звука, запаха и прикосновения, представление о хорошем и плохом, добром и злом деформируются.

9. Среди предложений найдите сложное предложение, в которое входит безличное односоставное предложение. Напишите его номер.

1. Детская игрушка во все времена оказывала важное влияние на формирование души ребёнка.

2. Она воспитывала терпение и осторожность, ловкость и внимание, ребёнок неосознанно получал представление о причинно-следственных отношениях, о сути человеческих отношений, сложном устройстве мира.

3. Игрушка – духовный образ идеальной жизни, идеального мира, она утверждает добро и предопределяет различие добра и зла.

4. Кроме того, игрушка ещё и средство обучения и даже лечения.

5. Но так ли повезло современному ребёнку, на которого обрушивается разнообразный и заманчивый мир игрушек?

6. Конечно, теперь каждый малыш живёт в мире, гораздо более ярком и разнообразном чем его сверстник 200, 100 и даже 30 лет назад.

7. В самом деле, вокруг яркие обложки книг, журналов, рекламные щиты на улице, а

дома – фломастеры и карандаши, разноцветная одежда и, конечно, пестрота игрушек, порой невообразимых цветов и форм.

8. Я уже не говорю об экране телевизора, о мониторе компьютера с их буйством красок, неестественностью ракурсов и графических решений.

9. Меняются краски, формы, мелькают картинки, предметы, лица.

10. И нежная психика ребёнка не справляется – восприятие цвета и звука, запаха и прикосновения, представление о хорошем и плохом, добром и злом деформируются.

Ключи к тесту

Задание 1 (ответ 1)

Задание 2 (ответ 1)

Задание 3 (ответ 2)

Задание 4 (ответ 4)

Задание 5 (ответ 4)

Задание 6 (ответ 2)

Задание 7 (ведь, это, не)

Задание 8 (нежная психика)

Задание 9 (ответ 5)

Шкала оценивания тестов

Процент результативности правильных ответов	Качественная оценка	
	Балл (отметка)	Вербальный аналог
85-100	5	отлично
66-84	4	хорошо
51-65	3	удовлетворительно
менее 51	2	неудовлетворительно

Контрольно-оценочные средства самостоятельной работы обучающегося

Раздел №1. Введение

Тема Русский язык в современном мире

Перечень вопросов

1. Русский язык как государственный
2. Русский язык среди других славянских языков
3. Русский язык в международном общении
4. Русский национальный и русский литературный язык
5. Русская языковая картина мира

Раздел № 2 Язык и речь. Функциональные стили речи

Тема № 1 Язык и речь.

Перечень вопросов

1. Формы существования языка
2. Устная и письменная речь.
3. Речевые жанры

Раздел №2. Язык и речь. Функциональные стили речи

Тема №2 Функциональные стили речи.

Перечень вопросов

1. Художественный стиль
2. Публицистический стиль.
3. Разговорный стиль.
4. Научный стиль. Официально-деловой стиль
5. Лингвостилистический анализ текста

Раздел №3. Лексика и фразеология

Тема №1 Лексика

Перечень вопросов

1. Слово и его лексическое значение.
2. Синонимы, омонимы, антонимы
3. Выразительные средства языка.
4. Тропы и фигуры речи.
5. Стилистически ограниченная лексика.
6. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.
7. Лексические нормы. Лексический анализ слова

Раздел №3. Лексика и фразеология

Тема №2 Фразеология

Перечень вопросов

1. Фразеологизмы. Группы фразеологизмов
2. Употребление фразеологизмов
3. Пословицы и поговорки
4. Крылатые выражения
5. Афоризмы

Раздел №4. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Тема Фонетические единицы

Перечень вопросов

1. Звук и фонема.
2. Орфоэпические нормы
3. Фонетический разбор слова.

Раздел №5. Морфемика, словообразование, орфография

Тема1 Морфемика

Перечень вопросов

1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования
2. Морфемный анализ слова

Раздел №5. Морфемика, словообразование, орфография

Тема №2 Словообразование

Перечень вопросов

1. Употребление Ъ.
2. Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц.
3. Правописание согласных в корне слова. Двойные согласные
4. Правописание приставок. Буквы Е и О после шипящих и Ц.
5. Правописание сложных слов.

Раздел №6. Морфология и орфография

Тема Морфология и орфография

Перечень вопросов

1. Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного
2. Имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного.
3. Имя числительное. Правописание имён числительных
4. Местоимение
5. Наречие. Использование местоименных наречий
6. Глагол. Причастие. Деепричастие. Причастный оборот. Деепричастный оборот.
7. Служебные части речи. Предлоги. Союзы и частицы.

Раздел №7. Синтаксис и пунктуация

Тема Синтаксис и пунктуация

Перечень вопросов

1. Основные единицы синтаксиса
2. Словосочетание. Простое предложение. Осложнённое простое предложение
3. Вводные слова и предложения
4. Прямая и косвенная речь
5. Однородные члены предложения
6. Обособленные члены предложения
7. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение.
8. Бессоюзное сложное предложение

Критерии оценки устного опроса:

- «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал разнообразных литературных источников;

- «хорошо» выставляется обучающемуся, если: он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;

- «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических заданий;

- «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если: он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, несвязно излагает его, с большими затруднениями выполняет практические задания.

Контрольно-оценочные средства промежуточной аттестации обучающихся

Вопросы к экзаменационным билетам

1. Русский язык как государственный
2. Русский язык среди других славянских языков
3. Русский язык в международном общении
4. Русский национальный и русский литературный язык
5. Русская языковая картина мира
6. Формы существования языка
7. Устная и письменная речь.
8. Речевые жанры
9. Художественный стиль
10. Публицистический стиль.
11. Разговорный стиль.
12. Научный стиль. Официально-деловой стиль
13. Лингвостилистический анализ текста
14. Слово и его лексическое значение.
15. Синонимы, омонимы, антонимы
16. Выразительные средства языка.
17. Тропы и фигуры речи.
18. Стилистически ограниченная лексика.
19. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

20. Лексические нормы. Лексический анализ слова
21. Фразеологизмы. Группы фразеологизмов
22. Употребление фразеологизмов
23. Пословицы и поговорки
24. Крылатые выражения
25. Афоризмы
26. Звук и фонема.
27. Орфоэпические нормы
28. Фонетический разбор слова.
29. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования
30. Морфемный анализ слова
31. Употребление Ъ.
32. Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц.
33. Правописание согласных в корне слова. Двойные согласные
34. Правописание приставок. Буквы Е и О после шипящих и Ц.
35. Правописание сложных слов.
36. Имя существительное. Морфологический разбор имени существительного
37. Имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного.
38. Имя числительное. Правописание имён числительных
39. Местоимение
40. Наречие. Использование местоименных наречий
41. Глагол. Причастие. Деепричастие. Причастный оборот. Деепричастный оборот.
42. Служебные части речи. Предлоги. Союзы и частицы.
43. Основные единицы синтаксиса
44. Словосочетание. Простое предложение. Осложнённое простое предложение
45. Вводные слова и предложения
46. Прямая и косвенная речь
47. Однородные члены предложения
48. Обособленные члены предложения
49. Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение.
50. Бессоюзное сложное предложение

Шкала оценивания обучающегося на экзамене

Оценка	Критерии оценки
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический материал, свободно владеет понятийно-категориальным аппаратом и инструментарием дисциплины в решении прикладных задач, в дискуссионном обсуждении вопросов.
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает теоретический материал курса, владеет «базовым» набором терминов и понятий дисциплины, умеет в большинстве случаев правильно применять инструментарий дисциплины в решении прикладных задач, в дискуссионном обсуждении вопросов.
«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он частично знает теоретический материал курса, владеет некоторым набором терминов и понятий дисциплины, умеет только в некоторых случаях правильно применять инструментарий дисциплины в решении прикладных задач, в дискуссионном обсуждении вопросов.

«Неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он не знает теоретический материал курса, не владеет понятийно-категориальным аппаратом и инструментарием дисциплины в решении прикладных задач, в дискуссионном обсуждении вопросов.
-----------------------	--